



Politecnico
di Torino



Basi di dati

Obiettivi del corso

- Modello relazionale
- Metodologie per la progettazione di basi di dati
- Linguaggi di interrogazione nell'ambito delle basi di dati relazionali
 - Algebra relazionale
 - Linguaggio SQL
- Basi di dati attive e costrutti del linguaggio SQL per la definizione dei trigger
- Sviluppo di applicazioni che interagiscono con le basi di dati
 - Python, Streamlit

Laboratori

- Il corso prevede 7 Laboratori
 - La suddivisione in squadre e la data del primo laboratorio sarà comunicata nel corso delle prossime settimane

Esame

- Come da regole d'esame su Portale Didattica
- Argomenti d'esame
 - domande di teoria a scelta multipla
 - esercizi di algebra relazionale
 - esercizi di SQL
 - esercizi su trigger in SQL
 - esercizi di progettazione concettuale tramite il modello Entità-Relazione
 - esercizi di progettazione logica relazionale e vincoli di integrità referenziale
- Consegna – opzionale - di «homework» (quaderni)

Homework - Quaderno

- 4 “homework” (quaderni) da consegnare durante il corso entro date prestabilite
- I punti dei quaderni si sommano al voto della prova scritta (se la prova scritta è sufficiente)
- Massimo 2 punti
- La consegna degli «homework» non è obbligatoria
- I punti ottenuti con gli “homework” saranno validi fino alla sessione d’esame di Febbraio 2024 (inclusa)

Materiale, Avvisi, Consulenze

- Materiale Sito web del corso
 - https://dbdmg.polito.it/dbdmg_web/index.php/2023/02/24/basi-di-dati-ing-informatica/
 - Lucidi usati a lezione
 - Esercizi risolti
 - Temi d'esame
 - Testi per le attività di laboratorio
- Avvisi sul corso
 - Sito del corso sul Portale della didattica
- Consulenze
 - via email

Testi

- Atzeni, Ceri, Fraternali, Paraboschi, Torlone, 'Basi di dati', V edizione, McGraw Hill, 2018.
- Baralis, Belussi, Psaila, 'Basi di dati: temi d'esame svolti', Esculapio, 2000.
- Fiori A., Database designer. Dalla teoria alla pratica per apprendere i segreti della progettazione dei database relazionali, Independently published, 2022.